

Form.ar.TE



Analysis & Synthesis

Metodologia:

Metafora
Parallelismo con la realtà
Applicazione

Metafora di riferimento:

Arte

Setting:

Indoor

Durata:

1 giornata

Partecipanti:

min. 9 max. 100

Viaggio nel "MUSEO" ... vettori, flussi e derive direzionali su Architettura, Pittura, Scultura, Fotografia e Musica

Attività formativa basata sull'immersione esperienziale nell'arte ... per la facilitazione di riflessioni destrutturate sull'organizzazione, la costruzione di strategie organizzative intese come sensi e significati futuri, la ricerca di spunti e soluzioni per organizzare la conoscenza

... un'esperienza basata sul paradosso, inteso come mezzo di stimolo per nutrire la mente

"Form.ar.Te" parte dal presupposto che attraverso la visione e la narrazione le persone conferiscano "sensi e significati" alla propria esperienza ... ed in questo modo costruiscano le basi per orientare il proprio agire...